

# 『2023 KCDF 공예·디자인 공모 전시』 공고

문화체육관광부가 주최하고 (재)한국공예·디자인문화진흥원이 주관하는

『2023년 KCDF 공예·디자인 공모 전시』는 공예·디자인 분야의 발전에 기여할 수 있는 다양하고 참신한 전시의 구현을 지원하여 작품 창작 활성화 및 문화 예술 향유의 기반을 마련하고자 합니다.

공예·디자인 분야 작가 여러분의 많은 관심과 참여 바랍니다.

## □ 공모개요

- 공모명 : 2023 KCDF 공예·디자인 공모전시
- 공모분야 : 공예·디자인 관련 전 영역
- 공모기간 : 2022. 9. 30. ~ 2022. 10. 28.
- 공모목적
  - 공예·디자인 분야 다양하고 전문적인 전시 구현 지원을 통해 작가의 작품 창작활동 지원 및 국민의 문화예술 향유기회 확대
- 공모유형 : 3개 부문
  - ① 신진작가 부문, ② 개인작가 부문, ③ 단체 부문
- 지원내용
  - KCDF갤러리(서울시 종로구 인사동11길 8 소재) 내 전시 공간 지원
  - 공진원 홈페이지 및 SNS(인스타그램, 페이스북 등)등을 활용한 홍보 지원
  - 인터뷰 영상 제작
  - 전시기획 및 구현에 소요되는 직접경비 일부

### ※ 직접경비 포함사항

- 전시구성비 (작품재료비 및 제작비, 전시 시공비, 작품 운송비, 장비 임대, 보험비 등 일체)
- 디자인 및 인쇄물(도록 리플렛, 시트, 전시장 사이니즈 등)
- 촬영비, 홍보비, 전시장 관리인력비 등 전시 추진을 위한 부대비용 일체
- 단체부문 기획료(기획자 사례비, 인건비)
- 기타 전시를 위하여 소요되는 비용

\* 지원금액 외 추가 지원금 없음 (금액 초과되는 경우, 선정자 자부담)

## □ 공모내용

- 공통자격 : 대한민국 국적인 자
  - \* 공모유형별 세부 자격 기준 별도 확인

○ 지원대상전시

- 공예·디자인 분야로 작가가 직접 창작한 작품의 전시

※ 지원신청 할 수 없는 사업

- 학위청구전, 졸업전
- 타 기관에서 지원을 받았거나 받을 예정인 전시

○ 지원규모

- 신진 5백만원, 개인 1천만원, 단체 1천만원

| 분야            | 구분             | 내용   |
|---------------|----------------|--|
| ①<br>신진<br>부문 | 선정규모           | • 10명  |
|               | 신청자격<br>(모두충족) | • 대한민국 국적인 자<br>• 2023년 기준, <u>만 40세 미만</u> ※출생년도 기준 1982년 이후 출생자<br>• 국내·외에서 개최한 공예·디자인분야 개인전 및 단체전에 2회 이상 참여한 자<br>※현재 대학에 재학중인 자는 참가 불가, 졸업예정자 가능<br>※만 40세 이상인 경우, 개인작가부문에 신청 요망   |
|               | 전시기간           | • 4주(설치/철수기간 포함)   |
|               | 전시장소           | • KCDF갤러리 윈도우갤러리(1층)   |
|               | 지원규모           | • 5백만원   |
| ②<br>개인<br>부문 | 선정규모           | • 6명   |
|               | 신청자격<br>(모두충족) | • 대한민국 국적인 자<br>• 2023년 기준, <u>만 40세 이상</u> ※출생년도 기준 1982년 이전 출생자<br>• 공예·디자인분야 개인전 및 단체전 최소 20회 이상 ※ 증빙서류 제출 전시만 인정<br>• 최근 3년간 전시 실적이 있는 자   |
|               | 전시기간           | • 1주(설치/철수기간 포함)   |
|               | 전시장소           | • KCDF갤러리 1전시장(3층)   |
|               | 지원규모           | • 1천만원   |
| ③<br>단체<br>부문 | 선정규모           | • 3팀   |
|               | 신청자격           | • 대한민국 국적인 자<br>• 2023년기준, <u>만 24세 이상</u> ※출생년도 기준 1998년 이후 출생자 전시참여자 모두 적용<br>• <u>공예·디자인 관련 3인(팀) 이상 작가·디자이너로 구성된 그룹</u><br>※ 국가지원금을 받지 않는 비영리 목적의 기관, (개인)단체, 협회, 법인, 학과 등 가능<br>※ 단체부문은 기획자의 기획의도에 따른 기획전시 가능<br>• 대표자 1인 선임하여 대표자 명의로 제출<br>※ 매개인력 (큐레이터, 기획자) 그룹전시인 경우, 신청자가 대표자로 자동 지정 |
|               | 전시기간           | • 3주(설치/철수기간 포함)   |
|               | 전시장소           | • KCDF갤러리 1전시장(3층)   |
|               | 지원규모           | • 1천만원   |

- ※ 전시지원 규모는 국회예산심의에 따라 일부 변경 될 수 있음
- ※ 전시지원금은 보조금관리시스템(e-나라도움)을 통한 교부 및 사용 필수

○ **지원금 집행 및 정산**

- 사업 예산계획서에 따라 예산 집행
- 중간/결과정산 보고 및 e-나라도움(국고보조금시스템)을 통한 집행정산
- 정산실적보고서, 결과보고서 제출, 정보공시

○ **지원금 예산편성 항목**

| 항목      | 내용                                  | 비고               |
|---------|-------------------------------------|------------------|
| 일용임금    | • 전시장 지킴이, 단기 인력비 ('23년 최저시급 이상 편성) | '23년 최저시급 9,620원 |
| 수용비     | • 작품 제작비, 재료비, 설치비                  |                  |
|         | • 인쇄물, 홍보물, 시트, 온·오프라인 광고비, 번역비 등   |                  |
|         | • 리플렛, 브로슈어, 도록등 발간비                | 인쇄물 제작 필수        |
|         | • 보관 및 운송비(택배비, 퀵서비스등)              |                  |
|         | • 사례비(전문가, 작가 작품 대여비등)              |                  |
|         | • 오프닝 케이터링                          |                  |
|         | • 전시 평론비                            | (개인부문) 필수 반영     |
| 공공요금및제세 | • 우편료, 보험료                          |                  |
| 임차료     | • 장비, 물품, 장소임차, 차량등의 임차비            |                  |

- \* (단체부문) 참여작가에 대한 제작비, 작가비 지급시 표준계약서 체결 및 예술인고용보험대상 보험료 지급 의무
- \* (개인·단체부문) 전시 평론 등 사례비 관련 개인 지급은 원천세(3.3%) 납부 필요
- \* (신진부문) 윈도우갤러리 전시장 특성상 무인으로 운영됨에 따라 "전시장 지킴" 예산편성 항목은 제외

※ **지원금 예산편성 불가 항목**

- 인건비, 자산취득비, 시설비, 전화요금, 사무실임대비, 공과금, 업무추진비등 직접경비 이외의 운영비
- 기타 해당 전시와 직접적인 연관성이 없는 간접 경비

□ **신청 및 접수방법**

- 신청기간 : 2022. 9. 30.(금) ~ 2022. 10. 28.(금) 17시 까지
- 신청방법 : 온라인 사업신청 홈페이지 접수 ※오프라인 접수 불가
  - 한국공예디자인문화진흥원 홈페이지(<http://www.kcdf.kr/businessapplication>)

※ 신청절차

- 회원가입(필수) 및 로그인
- 【사업신청】 → 【사업공모】 → 【2023년 KCDF공예·디자인 전시 공모】 접속
- 제출서류 양식 다운로드 및 작성
- 【사업공모】 신청 클릭 → 신청자 정보 기입 및 작성된 제출 서류 첨부 후 저장 → 제출

○ 제출서류

| 제출자료    | 비고  |
|---------|---|
| • 지원신청서 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 반드시 원본형태로 작성하여 제출(pdf 변형 불가)</li> <li>• 신청부문별 다운로드하여 작성</li> <li>• 포트폴리오는 20MB 이하로 제출(초과 시, 심사 제외)</li> <li>※ 파일명<br/>(공모신청서) 제출자명_1.지원신청서_(부문명)_2023_KCDF 공예디자인 공모전시<br/>(포트폴리오) 제출자명_2.포트폴리오_(부문명)_2023_KCDF 공예디자인 공모전시</li> </ul> |
| • 포트폴리오 |   |

□ 지원 심의

○ 심의방법

| 구분      | 대상   | 진행 내용   | 비고                       |
|---------|--|---|--------------------------|
| 1차 서류심사 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 신진</li> <li>• 개인</li> <li>• 단체</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 신청자의 서류 준수여부 및 지원자격 확인</li> <li>• 제출서류 근거 심의기준에 따라 종합 평가</li> <li>※ 신진 및 개인부문은 1차 심사로 선정 완료</li> <li>※ 단체부문은 1차 심사 시 2배수 선정</li> </ul> | 심의결과<br>개별통보 및<br>누리집 게시 |
| 2차 면접심사 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 단체</li> </ul>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 서류심사 통과자 대상 전시기획에 대한 심층 인터뷰</li> <li>• 제출서류 및 인터뷰 근거 심의기준에 따라 종합 평가</li> <li>• 면접일 불참시 탈락</li> </ul>                                   |                          |

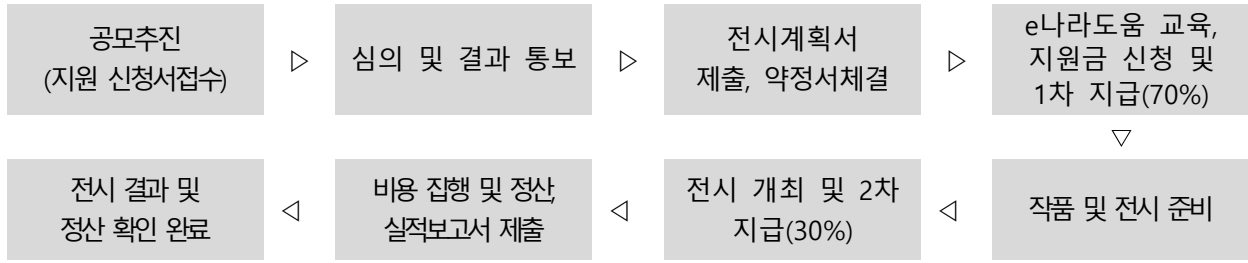
○ 심의기준

| 심의기준        | 세부평가내용   | 비율 |
|-------------|--|----|
| 완결성과 기획력    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 작품의 완결성과 전시기획의 부합성</li> <li>• 작가의 관점 및 작품의 독창성</li> <li>• 사업내용의 참신성 및 차별성</li> </ul>                    | 40 |
| 수행역량 및 실행력  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 전시운영계획의 구체성 및 실현가능성</li> <li>• 신청내용의 유형 및 내용의 적합성</li> <li>• 신청자의 이전 활동 실적 및 성과</li> </ul>              | 30 |
| 타당성 및 발전가능성 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 신청내용의(예산 및 방법 등) 타당성</li> <li>• 향후 확산가능성, 가치확산의 기대 정도</li> <li>• 공예·디자인 해당 분야 기여 및 개인/단체 신뢰성</li> </ul> | 30 |

○ 결과발표 : 2022년 11월 중

- 한국공예디자인문화진흥원 홈페이지([www.kcdf.or.kr](http://www.kcdf.or.kr) 알림소식>사업공모)을 통해 발표

## □ 추진 절차



## □ 지원금 집행 및 정산

- 지원 선정 후 보조금의 교부-집행-정산은 e나라도움 시스템을 이용함  
(e나라도움 사이트 이용은 회원가입 필수, 활성화 사업 전용으로 개인/단체명의 전용 통장과 카드개설, 은행에서 발급받은 공인인증서 이용해 가입)
  - 모든 사업비의 집행은 카드결제, 세금계산서, 계좌이체를 원칙으로 함
  - 교부 확정 시 1차 지원금 지급(70%), 전시 개최 후 2차 지원금 지급(30%)
- 보조금 정산 및 실적보고서는 전시기간 종료일로부터 1개월 내에 완료

## □ 유의사항

- 신청시 유의사항
  - 신청서류는 접수 마감일 마감시간(2022. 10. 28.(금) 17시)까지 온라인 접수된 신청서만 인정함 ※ 별도 예외 없음
  - 지원자 자격 조건으로 공예·디자인 관련 전시 개최 경력만 인정함
  - 제출된 서류로만 심사 진행되며, 주요 정보 누락에 대한 책임은 신청자에 있음
  - 제출 완료 후 제출 서류 이상, 지정양식 미준수, 서류 불충분 및 허위 정보 기재 등 결격사유 발생 시 심사 대상에서 제외되며, 최종 선정된 이후 발견 시 자격 취소 (전시 완료 후 허위 사실 발견시, 전시지원금 전액 반납)
  - 전시 일정은 전시기획안에 의거 심사과정 중 최종 확정되며, 갤러리 운영상황의 변동이 있을시 전시 일정이 변경될 수 있음
  - 결과 통보 후, 선정자 중 일주일 이내 참여 불가 통보 시 해당 부문 후순위자로 대체
  - 신진부문 지원자는 윈도우갤러리 특성 상 햇빛/온도 등에 의한 영향이 있을 수 있으므로 기간 선택 및 작품 선택 시 유의 필요 (햇빛/온도 등 자연 상황에 의한 파손/훼손 발생 시 별도 보상하지 않음)
  - 성폭력 등 사회적 물의를 일으킨 자는 보조금 등 공적 지원 선정에서 제외됨
- ※「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자(형실효법 제7조의 경과기간이 지나지 아니한 자) 또는 그 자가 구성원에 포함된 단체의 경우 (다만, 대표권이나 업무집행권 의결과정에 관여하지 않고 단순히 단체의 구성원 또는 회원인 경우 제외).

## ○ 선정 후 유의사항

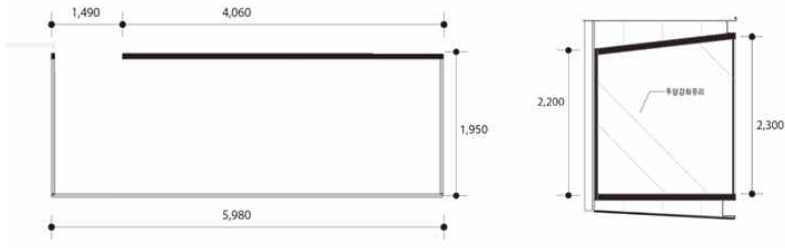

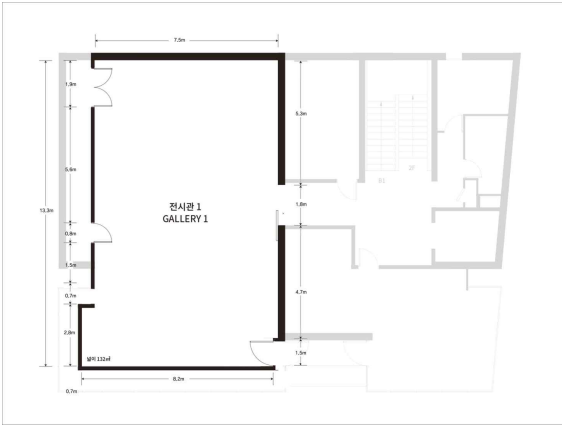


- 선정자는 전시 개최 시, 지정된 규정에 맞춰 전시를 운영하여야 함(별도 안내)
  - 선정자는 '대한민국 국적인 자'로 하며, 전시 기간 동안 국내에 거주하여야 함.
  - 선정된 기획안과 실제 전시 내용과 다르게 개최되거나 진행되는 경우 지원금의 삭감 또는 사업 취소될 수 있음
  - 『국고 보조금 운영 관리 지침』에 따른 지원금 집행 준수
  - 전시 선정 지원금의 교부는 e-나라도움 시스템을 통해 진행되므로 해당 시스템을 원활하게 관리할 수 있어야 하며, 관리 불찰로 모든 책임은 피지원자에게 있음
  - 사업비 미집행 잔액은 반납 (미집행 잔액이 지원금의 10%를 초과할 경우 미집행 사유와 함께 제출해야하며, 추후 지원신청 심사에 반영할 수 있음
  - 공진원이 정하는 지원사업의 결격사유에 해당하지 않아야 하며, 결격여부가 밝혀질 경우 심사에서 제외되고, 선정이 확정된 경우 취소하며 지원금은 전액 환수 될 수 있음
  - 전시 개최 과정에서 작품의 표절, 전시구성의 표절 등 타인의 지적재산권을 침해한 사실이 있을 경우, 선정 사실 취소 및 전시 완료 후에라도 지원금 전액 환수함
  - 코로나19 등으로 인한 갤러리 운영 상황의 변경이 있을 시, 전시 일정이 조정될 수 있음
  - 전시 설치는 화요일 오후 부터 가능하며, 철수는 전시 종료 주 월요일 오후 또는 화요일 오전에 진행함
  - 설치 철수 등을 포함 전시 전체 운영은 선정자가 직접 진행함 (전시장 상황에 따라 설치/철수 일이 조정 될 수 있음)
  - 선정 전시 관련 웹홍보용 포스터(jpeg), 인쇄물(접지, 책자)은 주최·주관기관·후원 및 사업 명칭을 표기하여 제작해야 함
- ※ 세부 공간정보는 별첨된 KCDF갤러리 전시 공간 현황 참고

## □ 문의사항

- 갤러리운영팀 최원혁 선임 cwh@kcdf.kr 02-732-9936

- 별첨 1. 공모지원서 양식 1부(hwp 첨부)  
2. 포트폴리오 양식 1부(pptx 첨부)

**【참고】 KCDF갤러리 전시 공간**

| 공간명     | 위치    | 도면  |
|---------|-------|---|
| 원도우 갤러리 | 지상 1층 | <p>가로*세로*높이 5.9m*1.9m*2.2m *넓이: 약 11m<sup>2</sup>(3.3평)</p>  <p style="text-align: center;">〈원도우 갤러리〉<br/>평면</p> <p style="text-align: center;">〈원도우 갤러리〉<br/>우측면</p>   |
|         |       | <p>&lt;전시 예&gt;</p>    |
| 1전시장    | 지상 3층 | <p>가로*세로 길이: 13.3m*7.5m * 돌출벽: 2m*0.7m * 넓이: 약 102m<sup>2</sup>(30평)</p>    |
|         |       | <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>&lt;개인부문 전시 예시&gt;</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>&lt;단체부문 전시 예시&gt;</p>  </div> </div> |