## 2023년「전시공간 활성화 지원 사업」 전시공간 제공자·전시프로그램 제공자 매칭 공모 요강

한국문화예술회관연합회(코카카·KoCACA)는 수도권에 집중된 전시프로그램을 지역으로 확산하여 지역 유휴 전시공간의 가동률을 높이고, 지역민의 전시관람 기회를 통해 시각예술분야의 문화 향유 기회를 확대시키고자 "2023년 전시공간 활성화 지원 사업"을 추진합니다. 이와 관련하여, 동 사업에 참여할 전시공간 제공자, 전시프로그램 제공자를 다음과 같이 공모하오니 많은 참여 바랍니다.

## 사업소개

### □ 사업개요

- (사 업 명) 2023년 전시공간 활성화 지원 사업
- (사업기간) 2023. 1. 1. ~ 2023. 12. 31.(12개월)
- (예산규모) 1,920백만원 \*23년 국회 예산심의 결과에 따라 변경 될 수 있음
- (주최/주관) 한국문화예술회관연합회(코카카 · KoCACA)
- ㅇ (후 원) 문화체육관광부, 국민체육진흥공단
- (사업내용) 전시프로그램을 지역 유휴 전시공간에 매칭하고 순회 전시하여 지역민에게 다양한 시각예술 콘텐츠 제공

### ○ (사업유형)

유 형	내 용	예 산	대 상
일반형	문예회관, 생활문화센터, 지역 유휴 전시공간과 공·사립미술관, 비엔날레재단, 갤러리, 전시기획사가 기획한 우수 전시프로그램 매칭 및 경비 일부 지원	1,600백만원	유휴
청년형	문예회관, 생활문화센터, 지역 유휴 전시공간과 만 19세이상 39세 이하로 미술대학 졸업 후 전업 작가로 활동하고있는 <b>청년 작가 매칭 및 경비 일부 지원</b>	100백만원	전시공간 *서울제외

## □ 운영체계 및 추진절차

코카카		전시공간 ·전시프로그램 제공자		전문가 ·코카카		전시공간 ·전시프로그램 제공자		전시공간 제공자
사업 공고	<b>&gt;</b>	전시공간ㆍ 전시프로그램 제공자 정보 등록 (k-artspace.or.kr)	<b>&gt;</b>	우수 공간 및 우수 프로그램 선정 심의	<b>•</b>	협의를 통해 최종 전시내용, 예산 확정	<b>&gt;</b>	e나라도움을 통한 사업신청
	•		_				•	▼
	1				1 1			
전시공간 제공자		전시공간 ·전시프로그램 제공자, 코카카		코카카		전시공간 제공자		전문가 ·코카카

## □ 지원범위

o 전시 기획·설치·운영에 소요되는 직접적인 경비 70% 지원

구분	예산 항목	비고	
지원금(70%)	작가비, 작가사례비, 기획자사례비, 평론가 사례비, 운송설치비, 연출비, 임차비, 작품 보험비, 부대행사 인건비, 부대행사 재료비, 온라인 컨텐츠 제작비	필요시 자부담 금액을 지원금 항목으로 사용 가능	
<b>자부담(30%)</b> *전시공간 제공자 부담	홍보비, 전시장 지킴이비, 여비	-사례비, 운송비, 연출비, 임차비, 보험비 등	
예산 편성 불가 항목	전시와 직접 관련 없는 비용 - 케이터링, 오프닝공연, 강연, 상근직원 인건비, 사무실 임대료, 대관료, 사무용품 및 집기구입, 공과금, 전화요금, 노무사비용 등		

# □ 필수 의무사항

구 분		세부 내용		
정보등록		· 전시공유플랫폼(k-artspace.or.kr)을 통한 공간, 프로그램 등록		
지원금 교부신청 집행, 정산		· 전시공간 제공자는 e나라도움(국고보조금통합관리시스템) 또는 e호조를 사용하여 교부 신청하고 집행 및 정산		
타 정책 연계		· 미술창작 대가기준 참고 · 미술 분야 표준계약서 적용 · 성희롱.성폭력에 대한 예방, 관리조치 관련 서약서 제출		
세금신고		· 예술인 고용보험 의무 가입 및 계약서 필수 작성 · 사례비 지급 관련 원천세 신고·납부 · 부가세 매입·매출 신고·납부		
보	험가입	· 작품 파손·분실 등에 관한 보험 가입 필수		
수익	식금 반납	· 입장 수익금 발생시 해당 보조사업에 투입된 기금의 비율만큼 반납		
사업 수형 제출 서류		<ul> <li>· 전시표준계약서</li> <li>· 문화예술용역 관련 간이 계약서(예술인 고용보험)</li> <li>· 성희롱, 성폭력 예방 등에 관한 서약서</li> <li>(전시프로그램 제공자 → 전시공간 제공자 → 코카카)</li> </ul>		
	사업 종료	· 보험가입확인 증서, 전시용역예산 지출 증빙 자료 (전시프로그램 제공자 → 전시공간 제공자 → 코카카)		

# □ 역할 및 혜택

구 분	전시공간 제공자	전시프로그램 제공자
역 할	· 전시공간 제공 · 전시실행 - 홍보물제작 및 전시홍보 - 전시장 지킴이 운영 - 전시프로그램 제공자 여비 제공 - 전시공간 관리 · e나라도움 사업신청·등록·교부 · 자부담 30% 집행 및 정산 · e나라도움 성과보고서 제출 · 이자반납	<ul> <li>전시프로그램 제공</li> <li>전시실행</li> <li>전시 및 부대행사 계획</li> <li>사례비 지급(작가, 기획자, 평론가)</li> <li>작품 운송 및 설치</li> <li>전시공간 연출</li> <li>작품 설치 관련 임차</li> <li>작품 보험 가입</li> <li>부대행사 진행자 및 재료 준비</li> <li>전시 및 부대행사 운영</li> <li>지원금 70% 집행 및 정산</li> </ul>
혜 택	· 전시프로그램 매칭 · 전시경비 지원금 70% 지원	· 전시공간 매칭 · 지역 전시공간 순회전시 지원

<sup>\*</sup> 청년형은 전시공간 제공자가 모두 진행 및 집행

# 2 공모안내

### □ 공모유형

### ① 일반형

- (사업내용) 우수 전시공간 · 전시프로그램 매칭 및 경비 지원
- (선정규모) 32백만원 x 50개 전시공간 내외 = 1,600백만원
  - \* 선정과정에서 선정규모가 조정 될 수 있음
- (사업대상)
  - (전시공간 제공자) 문예회관, 생활문화센터 등 지역 유휴 전시공간

구 분	세부 항목
광역자치단체	광역자치단체(광역시·특별시)에서 운영하는 전시공간
기초자치단체	기초자치단체(시·군·구)에서 운영하는 전시공간
문화재단	공공·민간 문화재단에서 운영하는 전시공간
미술관·박물관	공·사립미술관·박물관, 대학미술관·박물관에서 운영하는 전시공간
대안공간	소규모 기획 전시와 특정 작가의 초대전시를 운영하는 전시공간
기타	복지회관, 문화원, 문화의집 등 전시공간

- (전시프로그램 제공자) 공·사립미술관, 갤러리, 전시기획사 등

구 분	세부 항목		
미술관·박물관	국·공·사립미술관·박물관, 대학미술관·박물관이 기획한 전시프로그램		
비엔날레	비엔날레재단에서 기획한 전시프로그램		
대안공간	비영리단체에서 기획한 전시프로그램		
갤러리	갤러리에서 기획한 전시프로그램		
전시기획사	시각예술 전시를 기획하는 전시기획사가 기획한 전시프로그램		

### ② 청년형

- (사업내용) 전시공간・청년 작가 매칭 및 경비 지원
- (선정규모) 10백만원 x 10개 전시공간 내외 = 100백만원
  - \* 선정과정에서 선정규모가 조정 될 수 있음
- (사업대상)
  - (청년작가) 만 19세 이상 39세 이하로 미술대학 졸업 후 전업 작가로 활동하고 있는 청년 작가
    - \* 만 19세~39세(1983.1.1. ~ 2003.12.31. 출생자 / 2022.12.31. 기준)

### □ 세부추진 절차

- o (1단계: 정보등록) 전시공간 제공자, 전시프로그램 제공자 전시공유 플랫폼(k-artspace.or.kr) 가입 및 정보등록
- (2단계: 우수 공간 · 프로그램 선정 심의 및 승인) 우수 전시공간,
   우수 전시프로그램 전문가 선정 심의 후 선정자 승인
  - (전시공간 제공자) 전시공간을 보유하고 있는 문예회관, 생활문화센터, 지역 유휴 전시공간 등 최소 3주(18일) 이상 순회 전시가 가능한 전시공간

#### <선정 요건>

- ▲ 지역 전시공간 활성화를 위하여 서울특별시에 위치한 전시공간 제외
- ▲ 50m<sup>2</sup> 이상 규모를 갖춘 전시공간
- ▲ 1개의 기관 당 최대 2개의 전시공간 지원 가능(정보등록은 각각 해야 함)
- ▲ 전시공유플랫폼(www.k-artspace.or.kr) 가입 및 전시공간 정보등록 필수
- ▲ 전시공유플랫폼에 전시공간 사진, 전시공간 외관 사진, 전시공간 도면 필수 등록
- ▲ 전시공간 제공자가 전시프로그램 제공자로 중복 지원 불가
- ▲ 지원신청 할 수 없는 전시 공간
  - 상업목적이 더 크다고 판단되는 상업화랑, 갤러리, 병원, 호텔 등 사업체 전시공간
- 대관 위주 전시공간
- 로비, 복도 등에서 진행하는 전시공간

- (전시프로그램 제공자) 공·사립미술관, 비엔날레재단, 갤러리, 전시 기획사가 기획한 전시프로그램 중 2022년 10월 31일까지 전시를 완료한 전시프로그램. 지역 전시공간에서 최소 3주(18일) 이상 순회 전시가 가능한 시각예술 전시프로그램

#### <선정 요건>

- ▲ 1번 이상의 전시가 진행된 전시프로그램만 지원 가능
- ▲ 1개의 단체 당 최대 2개의 전시프로그램 지원 가능(정보등록은 각각 해야 함)
- ▲ 순회전시를 큐레이팅 하기 위한 전시기획자 선임 필수, 기획자는 작가로 참여 불가
- ▲ 전시공유플랫폼(www.k-artspace.or.kr) 가입 및 전시프로그램 정보등록 필수
- ▲ 전시공유플랫폼에 전시 포스터, 작품, 전시장, 부대행사 이미지 등 필수 등록
- ▲ 전시프로그램 제공자가 전시공간 제공자로 중복 지원 불가
- ▲ 지원신청 할 수 없는 전시 프로그램
  - 상업적 목적이 크다고 판단되는 전시, 개인전, 공모전, 수상전, 회원전, 협회전, 교류전, 연례전, 학위 청구전, 아트페어 등 기획의도가 불명확한 전시
- 지역 순회전시에 부적합하고, 다수가 공감하기 어려운 선정적인 전시
- (청년작가) 만 19세 이상 39세 이하로 미술대학 졸업 후 전업 작가로 활동하고 있는 청년 작가. 지역 전시공간에서 최소 3주(18일) 이상 순회 전시가 가능한 시각예술 전시프로그램

#### <선정 요건>

- ▲ 청년작가 개인전 및 청년작가로 구성된 단체전
- ▲ 1회 이상의 개인전 또는 3회 이상의 단체전 참여 경험이 있어야 함
- (3단계: 전시협의) 전시하고 싶은 전시공간·전시프로그램 제공자 개별 연락, 상호 협의를 통해 전시내용 확정
  - (협의대상) 심의에서 선정 된 전시공간·전시프로그램 제공자
    - \* 전시 연계 체험프로그램, 전시해설 프로그램이 필수로 운영되어야 함
    - \* 작품 관리 및 훼손에 대한 책임은 전시공간에게 있으므로 전시장 지킴이 운영을 적극 권장함

- (4단계: 전시공간과 전시프로그램 매칭 신청) 전시공간 제공자 e나라도움(www.gosims.go.kr)을 통해 최종 매칭신청서 제출
  - 제출서류: ①매칭신청서, ②기관, 단체 사업자등록증 각 1부

#### <매칭조건>

- ▲ 1개의 전시프로그램 최대 2개의 전시공간과 매칭 가능
- ▲ 1개의 전시공간 최대 2개의 전시프로그램과 매칭 가능
- ▲ 같은 지역 전시공간 제공자, 전시프로그램 제공자 매칭 불가
- (5단계: 심의) 최종 매칭신청서를 기준으로 심의위원회를 구성하여 고득점 순으로 예산 소진 시 까지 선정
  - 심의절차



### - 선정기준

기 준	내 용
전시기획(40점)	기획의도, 전시 및 부대행사 계획의 적절성
전시운영·홍보계획(30점)	운영인력, 운영일정, 홍보계획의 구체성, 적절성
소요예산의 적절성(30점)	경비지원 범위 내에서의 예산 편성, 산출내역의 적절성

- \* 장애예술인 또는 장애예술단체가 기획한 프로그램 경우 가산점 부여
- (6단계: 선정발표)
  - 2023년 2월 한국문화예술회관연합회 홈페이지(www.kocaca.or.kr) 공지
- (7단계: 사업등록 및 교부신청) 전시공간 제공자가 e나라도움 (www.gosims.go.kr)을 통한 사업등록 및 교부신청
  - 제출서류: ①진행계획서, ②전시계약서, ③문화예술용역 관련 간이 계약서, ④성희롱 성폭력 예방 등에 관한 서약서, ⑤전시공간제공자 통장 사본

- 수행순서: ▲표준계약서 체결(전시공간·전시프로그램 제공자)→▲e나라도움 사업등록 및 교부신청(전시공간 제공자)→▲세금계산서 또는 계산서 발행(전시프로그램 제공자)→▲선금(50%)지급(전시공간 제공자가 전시프로그램 제공자에게)→▲전시→▲잔금(50%)지급 (전시공간 제공자가 전시프로그램 제공자에게)
- (8단계: 전시 및 예산 집행)
  - 전시기획자 전시공간 답사 후 공간과 지역에 맞는 전시로 재기획
  - 국고보조금(70%) 전시공간 제공자가 e나라도움(국고보조금통합관리 시스템)을 통하여 전시프로그램 제공자에게 재교부
  - 자부담(30%) 전시공간 제공자 자부담 집행 후 e나라도움(국고보조금 통합관리시스템)에 자부담액 입력 및 집행 증빙 서류 제출
- (9단계: 사업평가) 정성평가, 정량평가 2개 영역 평가 후 점수를 합산하여 평가 등급 도출
  - (정성평가) 전시기간 중 전문 평가위원 2인 상시 전시공간 방문
  - (정량평가) 성과보고서를 토대로 평가지표에 따라 점수 부여
  - (평가등급) 매우우수, 우수, 보통, 미흡, 매우미흡 5개 등급
  - (만족도 평가) 사업참여자 대상 사업만족도 평가 진행

#### <사업평가 결과 활용>

- ▲ 상위 10%에 해당하는 전시공간·전시프로그램 제공자 차기년도 사업에 우선 선정
- ▲ 하위 10%에 해당하는 전시공간·전시프로그램 제공자 차기년도 사업에 지원 불가
- (10단계: 정산 및 성과보고) 전시공간 제공자 e나라도움을 통해 실행
  - 제출서류: ① 실적보고서(지출예산 100%에 대한 증빙 자료 포함)
    - ② 부대행사, 전시장 이미지(JPG), 전시리플렛(PDF)
    - ③ 입장료 수익금 발생 내역서(유료일 경우)
    - ④ 전시공간 제공자 통장거래내역서

- 보고기한: 전시기간 종료일로부터 1개월 내
- 보고방법: 전시공간 제공자 e나라도움(www.gosims.go.kr)을 통하여 실적보고서 및 증빙서류 제출
- 정산방법: 세금계산서/계산서, 입금확인증 등 증빙서류 제출

# 3 신청방법

### □ 공모안내

○ (공 고) 한국문화예술회관연합회(www.kocaca.or.kr) 홈페이지

### ○ (공모유형)

유 형	내 용	대 상
일반형	우수 전시공간과 우수 전시프로그램 매칭 및 경비지원	유휴 전시공간
청년형	우수 전시공간과 우수 청년작가 매칭 및 경비지원	*서울제외

### ○ (신청대상)

- ① (정보등록) 전시공간 제공자, 전시프로그램 제공자, 청년작가
- ② (매칭신청) 전시공간 제공자

### ○ (진행순서 및 공모일정)

구 분	공 모 일 정
전시공유플랫폼 정보 등록 (www.k-artspace.or.kr)	2022. 11. 1.(화) ~ 11. 30.(수)
우수 공간·프로그램 선정 심의	~ 2022. 12. 20.(화)
전시협의 및 e나라도움을 통한 매칭신청 (www.gosims.go.kr)	2022. 12. 21.(수) ~ 2023. 1. 17.(화)
선정 심의 및 결과발표	~ 2023. 2. 8.(수)

※ 상기 일정은 변경될 수 있음

- \* 신규 정보등록자의 경우, 전시공유플랫폼(www.k-artspace.or.kr) 첫 페이지 사업신청 – 회원가입 후 정보 등록
- \* 기존 정보등록자의 경우, 전시공유플랫폼(www.k-artspace.or.kr) 마이페이지 신청내역 내용 수정 및 정보 보완
- \* 전시공간.전시프로그램 제공자 전시공유플랫폼 정보등록은 2022년 11월 30일(수) 18:00까지이며, 이후에는 등록이 불가함
- \* 전시공간.전시프로그램 매칭신청은 우수 공간.프로그램 선정 심의에서 선정 된 전시공간.전시프로그램 제공자만 e나라도움(www.gosims.go.kr)을 통해 2023년 1월 17일(화) 18:00까지 매칭 신청 할 수 있음
- (접수방법) e나라도움(www.gosims.go.kr)에 '2023년 전시공간 활성화지원 사업'을 조회한 후, 공모사업 선택. 내용작성 및제출서류 첨부
- (제출서류) ① 매칭신청서 1부
  - ② 전시공간 · 전시프로그램 제공자 사업자등록증, 법인등기부등본, 고유번호증 중 각 1부
  - \* 매칭신청서 양식은 우수 공간 · 프로그램 선정 대상자에 한해 개별 발송

### □ 결과발표

○ 2023년 2월 한국문화예술회관연합회 홈페이지(www.kocaca.or.kr) 공고

### □ 문의

o 한국문화예술회관연합회 문예진흥본부 전시사업팀 / 02) 3019-5871, 5873

### □ 유의사항

- ㅇ 2022년 10월 31일까지 전시를 완료한 전시프로그램만 신청 가능
  - \* 검증된 우수 전시프로그램을 지역으로 확산한다는 의미에서 신규로 기획 된 전시프로그램은 참여 불가

- 0 선정된 이후 전시기획자 전시공간 답사 필수
  - \* 전시공간의 특성과 지역의 특징을 반영한 순회 전시프로그램 재기획
- 예산의 산출근거는 명확히 제시되어야 하며, 과도한 예산 책정은
   심의 과정에서 불이익을 받을 수 있음
  - \* 사례비 관련 미술창작 대가기준(안)을 기준으로 적정성 및 현실성 검토, 과도한 예산 책정은 심의과정에서 삭감 조치 될 수 있음
  - \* 산출근거 오류로 불이익을 당할 수 도 있으니 정확하게 계산 후 제출
  - \* 근거 없이 단가가 지나치게 높게 책정되었다고 판단되는 경우 전문가 예산 심의에 의해 삭감
  - \* 경비지원 범위에서 벗어난 항목은 지원 불가(예산편성 관련 자료 참고)
  - \* 기획자 사례비, 작가 사례비, 평론가 사례비, 부대행사 인건비 동일 인물로 지원 불가
  - \* 자부담은 30%이상이어야 하며, 정산 시까지 유지되어야 함
- 공모 과정에서 전시공간 제공자, 전시프로그램 제공자 간의 유착
   관계 발견 시 선정이 취소될 수 있음
- 제출한 내용이 허위일 경우, 관계법령 및 보조금 운영관리규정 내 위반행위 처리기준에 따라 선정 취소 및 법적 조치가 가해질 수 있음
- 사업에 선정 된 후 내용 변경으로 사업규모가 지원신청 및 심의
   당시 규모에 비해 현저하게 축소될 경우 선정이 취소될 수 있음
- 선정 후 지원제외 및 제한대상으로 판명될 경우, 선정 결정 취소
   및 지원금 회수 조치됨
- 신청 사업내용 불이행 시 또는 선정 후 부적절한 예산 사용시
   지원금 회수 조치됨
- 전시공유플랫폼(www.k-artspace.or.kr)에 등록되어 있지 않은 경우, 상기 홈페이지 가입 및 정보 등록 후 지원 가능
- 지자체, 한국문화예술위원회, (재)예술경영지원센터, 문화재단 등
   타 부처, 타 기관 공모 사업에서 선정된 프로그램 중복 지원 불가