

아티스트 프롤로그 2025

아트센터 예술의 시간은 2025년 상반기 개최하는 연례전시 <아티스트 프롤로그 2025>에 참여할 작가를 공모합니다. 최종 선정된 3인(팀)의 작가는 2025년 4월에서 8월까지, 순차적으로 개인전을 개최하게 됩니다. 개인전이 열리는 공간은 아트센터 예술의 시간 4층 전시공간입니다. 예술의 시간만의 내러티브와 시간의 흔적이 깃든 공간을 재해석하는 독창적인 전시 기획과 신진 작가를 기다립니다. 많은 관심과 지원 바랍니다.

1. 공모개요

- 1) 공모명: <아티스트 프롤로그 2025>
- 2) 공모 목적: 신진 작가 발굴 및 전시 지원
- 3) 사업 주체
 - 주최/주관: 아트센터 예술의 시간
 - 후원 및 협력: (주)영일프레스전
- 4) 접수 기간: 2024.9.19.(목) ~ 9.30.(월), 11:59(KST)
- 5) 심사 발표: 2024년 10월 4째 주 예정
- 6) 전시 기간: 2025년 4월 ~ 8월까지 순차적으로 진행
- 7) 전시 장소: 아트센터 예술의 시간 4층

2. 모집대상

현대미술 전 영역의 작가

- 1) 대한민국 국적을 가진 작가
- 2) 개인전 3회 이하
- 3) 개인 또는 팀 지원 가능

※ 학부 재학생 지원 불가

※ '개인전 3회 이하'는 공모 마감일(9/30)이전까지를 기준으로 함 (예정 전시는 포함하지 않음)

※ 팀 인원 제한 없음, 팀 지원 시 팀원 모두가 1) ~ 2)번의 사항을 충족해야 함

※ 지원 작가의 성별, 학력, 주요 활동 국가에는 제한 없음

3. 선정인원

3인(팀)

4. 선정혜택

전시 지원금: 개인(팀)당 200만 원

5. 전시 정보

- 1) 전시 유형: 개인전
- 2) 전시 기간: 약 4주
- 3) 전시 장소: 예술의 시간 4층 전시실 (전시실 규모: 82㎡)
- 4) 전시별 연계 프로그램 1회 진행 예정

※ 선정자 개인전은 4월~8월 동안 순차적으로 진행되며, 구체적 일자는 협의를 통해 조율하고 최종 전시 순서는 예술의 시간이 결정

※ 전시공간 플로어맵은 홈페이지에서 다운로드 가능

6. 전시 지원사항

- 1) 전시기획 (전시 협력 및 피드백)
- 2) 전시 홍보 (온/오프라인 및 유료홍보)
- 3) 전시 홍보물 제작
- 4) 전경 사진 촬영
- 5) 전시 비평글
- 6) 전시 보험 가입

※ 작품 운송 및 설치는 작가 부담

7. 접수 기간

2024년 9월 19일(목) ~ 9월 30일(월), 23:59(KST)까지

※ 접수 마감 시간에 임박해 제출하시면 신청자가 몰려 접수 기한을 넘길 수 있으니, 가급적 미리 제출해 주시기 바랍니다.

8. 제출자료

- 1) (필수) 개인 정보 이용 및 수집 동의서 1부
- 2) (필수) 포트폴리오 및 기획안 1부 (①~④ 모두를 포함하여 1부의 PDF 파일로 제출)
 - ① 예술의 시간 4층을 활용한 전시 기획안 (플로어맵 홈페이지 다운로드)
 - ② 작가 노트 (비평글 아닌 작가 본인이 작성한 글)
 - ③ 작품 이미지 (최근 3년 이내의 작품 15점 이하, 캡션 표기 필수, 영상작품은 링크)
 - ④ CV (자유 양식, 출생 연도, 연락처 필수)

※ 동의서 및 플로어맵은 홈페이지의 “아티스트 프롤로그 2025” 게시글에서 다운로드 [공모전 서류 다운로드]

※ 포트폴리오 및 기획안은 1부의 PDF 파일로 제출

9. 제출방법

이메일 접수 artmoment.doksan@gmail.com

※ 이메일 제목 준수: AP2025_지원자(팀) 이름

10. 결과발표

10월 4째 주 (홈페이지, 인스타그램 발표 및 개별 통보)

11. 유의사항

- 1) 필수 기재사항 또는 제출된 서류가 허위로 판명될 경우 선정이 취소됩니다.
- 2) 공모 요강 착오, 필수 서류 누락 및 연락 불가 등으로 발생한 불이익은 지원자의 책임으로 합니다.
- 3) 심사 결과 적격자가 없을 경우 선정하지 않을 수도 있으며, 선정 작가의 수는 심사 결과에 따라 달라질 수 있습니다.
- 4) 제출한 자료는 반환하지 않습니다.

12. 문의처

이메일 artmoment.doksan@gmail.com (전화 문의는 받지 않음)