

< 2022 KCDF 공예 · 디자인 공모전시 > 신진작가 부문 모집

(재)한국공예·디자인문화진흥원(이하 공진원)은

공예·디자인 분야의 변화 가능성과 실험적 무대를 선보일 전시를 선정하여,
공예·디자인에 대한 다양한 담론이 활발하게 이루어지는 토대를 마련하고자 합니다.
많은 관심과 참여 바랍니다.

□ 공모 개요

- 공모분야: 공예, 디자인 관련 전 영역
- 공모유형: 신진작가 부문
- 지원내용: 공예·디자인 전시를 위한 공간 무료 대관, 전시 개최비, 영상제작 지원, 홍보
- 참가자격 및 지원사항

구분	신진 부문
선정규모	10명
자격	<ul style="list-style-type: none"> ○ 하단 조건 모두 충족 - 대한민국 국적으로 현재 한국에 거주하고 있는 자 - 2022년 기준, 만 24세 이상 및 만 40세 미만인 자(1982년~1998년 출생자) * 만 40세 이상인 경우, 개인작가 부문에 신청 요망 - 국내·외에서 개최한 공예·디자인 분야 개인전 또는 그룹전에 2회 이상 참여한 자 - 현재 대학교 재학 중인 자는 참가 불가 *대학원생 참가 가능
전시유형	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공예·디자인 분야로 신청자가 직접 창작한 작품 ○ 신청불가 : 학위청구전, 졸업전
전시일정	4주 (설치/철수 기간 포함) 2022년 1월~12월 ※2022년 1월 부터 시작
전시지원금	250만원
전시지원공간	KCDF갤러리 1층, 원도우갤러리

- ※ 신진부문 유의사항 : 원도우갤러리 특성 상 햇빛/온도 등에 의한 영향이 있을 수 있으므로 기간 선택 및 작품 선택 시 유의 필요 (햇빛/온도 등 자연 상황에 의한 파손/훼손 발생 시 공진원에서 별도 보상하지 않음)
- ※ 선정자는 공진원에서 지정한 양식에 맞춰 **전시 리플렛 제작하여 배포**하여야함(규격 별도 안내)
- ※ 코로나19 등으로 인한 갤러리 운영 상황의 변경이 있을 시, 전시 일정이 조정될 수 있음
- ※ 세부공간정보 별첨된 공간 현황 참고

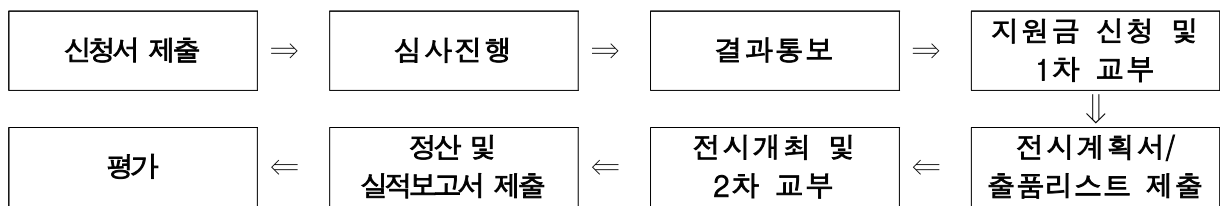
- 1) KCDF갤러리 내 전시 공간 지원(서울시 종로구 인사동11길 8 소재)
- 2) KCDF 홈페이지 및 SNS(인스타그램, 페이스북 등) 활용한 전시 정보 등록, 홍보
- 3) 전시 관련 인터뷰 영상 제작 지원, 유튜브 등 홍보
- 4) 전시 경비 지원 (신진작가 250만원)

※ 포함사항: 전시구성비(작품재료비/임대비, 작품 게시용 액자/좌대 제작, 작품 운송비, 장비 임대비 등 일체), 기획료(기획자 사례비, 인건비), 인쇄료(리플렛 등), 촬영비, 홍보비 등 전시를 위한 부대비용 일체

※ 지원금액 외 추가 지원금 없음(금액 초과되는 경우, 선정자 자부담)

※ 개인부문 전시지원금은 원천세 (세금) 공제 후 지급 (공제세율 8.8%)

○ 추진 절차



□ 공모 신청 절차

- 접수기간: 공고일로부터 ~ **2021.11.10.(수) 17시 까지**
- 신청방법: 온라인 사업신청 홈페이지 접수 ※오프라인 접수 불가
 - 공진원 온라인 사업신청 홈페이지(<http://www.kcdf.kr/businessapplication>) 접속
 - 회원가입 및 로그인
 - [사업신청] ▶ [사업공모] ▶ [2022년 KCDF공예·디자인 전시 공모] 접속
 - 제출서류 양식 다운로드 및 작성
 - [사업공모] 신청 클릭 ▶ 신청자 정보 기입 및 작성된 제출 서류 첨부 후 저장 ▶ 제출
- 제출서류 ※ 반드시 원본형태(hwp 또는 msword, pptx)로 작성하여 제출(pdf 변형 불가)
 - 1) 지원서 1부 ※ 신청부문별 다운로드하여 작성
 - 2) 포트폴리오 1부 ※ 신청양식 순서 맞춰 작성, **25MB 이하**로 제작(초과 시, 심사 제외)
 - ① 서식 1: 주요 경력
 - ② 서식 2: 전시계획서 (전시 주제 및 신작에 대한 상세 계획)
 - ③ 서식 3: 전시 작품/작가 정보(목록 및 이미지 등)

※기입사항: 이미지 하단에 작가명, 제목, 재료 및 기법, 크기(세로x가로, cm), 제작연도 순

 - ④ 서식 4: 예산계획서
- 3) 개인정보활용동의 및 성희롱·성폭력 방지 서약서 1부 ※ 지정양식 다운로드하여 작성

○ **심사방법:** 제출서류 누락 여부 검토 후, 전문위원단 평가

구분	진행 내용	비고
1차 적격심사	- 신청자의 서류 준수여부 및 지원자격 확인 → 행정절차 준수여부만 판단	지정양식 제출
2차 서류심사	- 1차 심사 선정자 제출서류 근거 종합 평가 - 필요시, PT 심사(면접) 진행	개별통보 및 온라인 게시

○ **심사기준**

- 기획의도의 명확성 및 실현가능성, 공예·디자인분야의 사회적 가치 제고 등
- 평가항목: 제안독창성(30점), 실행가능성(20점), 예산적정성(20점), 미래가능성(30점)

□ **지원자 유의사항**

○ **공모 진행**

- 지원자 자격 조건으로 공예·디자인 관련 전시 개최 경력만 인정함
- 서류접수 마감시간을 지나 접수한 경우, 심사 제외 ※ 예외사항 없음
- 제출된 서류로만 심사 진행되며, 주요 정보 누락에 대한 책임은 신청자에 있음
- 제출 완료 후 제출 서류 이상, 지정양식 미준수, 서류 불충분 및 허위 정보 기재 등 결격사유 발생 시 심사대상에서 제외되며, 최종 선정된 이후 발견 시 자격 취소
※ 전시완료 후 발견 시, 전시지원금 전액 반납
- 결과 통보 후, 선정자 중 일주일 이내 참여 불가 통보 시 해당 부문 후순위자로 대체
- 상기 일정 및 내용은 코로나19, 공진원 내부 사정에 따라 변경될 수 있으며, 이에 따른 책임을 지지 않음

○ **사업 진행**

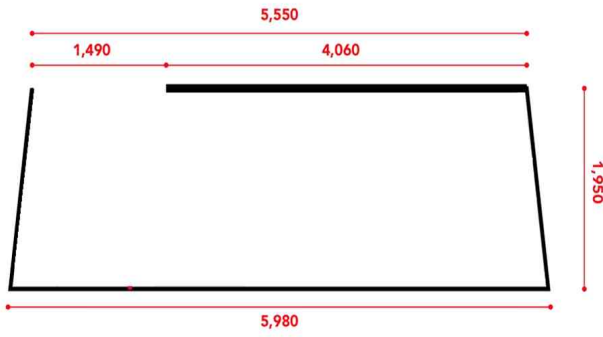
- 전시 일정은 전시기획안에 의거 **심사과정 중 최종 확정**
- 선정자는 전시 개최 시, 지정된 규정에 맞춰 전시를 운영하여야 함(별도 안내)
- 선정된 기획안과 실제 전시 내용과 다르게 개최되거나 진행되는 경우 지원금의 삭감 또는 사업 취소될 수 있음
- 전시지원금은 약정 체결 후 1차분(70%) 지급하며, 전시 개최 후 2차분(30%) 지급함
- 전시 종료 후, 1개월 이내 지정된 결과보고서 및 정산보고서 제출하여야 함
- 전시 개최 과정에서 작품의 표절, 전시구성의 표절 등 타인의 지적재산권을 침해한 사실이 있을 경우, 선정 사실 취소 및 전시 완료 후에도 지원금 전액 환수함

□ **문의**

- 담당자 이메일 문의 : 갤러리운영팀 최원혁 선임 cwh@kcdf.kr

- 붙임 1. 공모지원서 양식 1부.
 2. 포트폴리오 양식 1부.
 3. 개인정보활용동의 및 성희롱·성폭력 방지 서약서 양식 1부. 끝.

※참고: KCDF갤러리 전시 공간

공간명	위치	도면
원도우 갤러리	지상 1층	<p>가로*세로*높이 5.5m*2m*2.3m *넓이: 약 11㎡(3.3평)</p> <p>↓ 전시장 출입</p> 
		<p><전시 예></p> 